

বিষয়ঃ বাংলা ২য় পত্র (ভাষা ও ব্যাকরণ)

- ১। পাঁচ হাজার বছর পূর্বে ইউরোপের মধ্যভাগে কোন ভাষা প্রচলিত ছিল?
- ২। চলিত ভাষা কাকে বলে?
- ৩। সাধু ভাষা কাকে বলে?
- ৪। ১৮০০ খ্রিষ্টাব্দে কোন কলেজ প্রতিষ্ঠিত হয়?
- ৬। কত শতকে বাংলা ভাষার উদ্ভব হয়?
- ৫। আদিকালে মানুষ পারস্পরিক ভাব বিনিময়ের জন্য কী কী মাধ্যম ব্যবহার করতো?
- ৭। বাংলা ভাষায় কয়টি রীতি চালু আছে ও কী কী?
- ৮। বর্তমানে পৃথিবীতে কত ভাষা চালু আছে?
- ৯। বাংলা ভাষা কত বছরের পুরোনো?
- ১০। মানুষ কীসের সাহায্যে ভাষা উচ্চারণ করে?
- ১১। ভাষাভাষী জনসংখ্যার দিক থেকে পৃথিবীতে বাংলা ভাষার স্থান কততম?
- ১২। বক্তৃতা ও নাট্য সংলাপের উপযোগী কোন ভাষা?
- ১৩। ব্যাকরণ কে ভাষার কী বলে?
- ১৪। বাংলা ব্যাকরণের প্রধান আলোচ্য বিষয় কয়টি ও কী কী?
- ১৫। ভাষার বিজ্ঞানসন্মত বিশ্লেষণের শাস্ত্রকে কী বলে?
- ১৬। ভাষাকে বিশ্লেষণের চেষ্টা থেকে কীসের উদ্ভব হয়েছে?



২) বর্তমানে পৃথিবীতে প্রচলিত ভাষার সংখ্যা কত?

ক) আড়াই হাজার

খ) সাড়ে তিন হাজার

গ) দুই হাজার

ঘ) প্রায় ছয় হাজার

৩) নিচের কোন বাক্যটি সাধু ভাষার উদাহরণ?

ক) সে আজ বাড়ি যাবে।

খ) আমি আজ বৈ মেলায় যাবো।

গ) তাহাকে আমার খুব প্রয়োজন।

ঘ) রনি গান গায়।

৪) ব্যাকরণের কাজ ভাষার কী আবিষ্কার করা?

ক) অভ্যন্তরীণ শৃংখলা

খ) অভ্যন্তরীণ সম্পর্ক

গ) অভ্যন্তরীণ উপাদান

ঘ) অভ্যন্তরীণ অর্থ

৫) কত খ্রীষ্টাব্দে কলকাতায় গদ্যচর্চা শুরু হয়?

ক) ১৮০০

গ) ১৮২০

খ) ১৯০৫

ঘ) ১৯৩৬

৬) মানুষ किसের সহায়তায় ধ্বনি উচ্চারণ করে?

ক) মুখের সাহায্যে

খ) প্রকৃতির সাহায্যে

গ) ইশারার সাহায্যে

ঘ) বাগযন্ত্রের সাহায্যে

৭) বাংলা ভাষার উৎসমূল কোন ভাষা?

ক) আর্য ভাষা

খ) সংস্কৃত ভাষা

গ) ইন্দো-ইউরোপীয় মূল ভাষা

গ) গৌড়ীয় বঙ্গ ভাষা

৮) ব্যাকরণকে ভাষার কী বলা হয়?

ক) অভিভাবক

খ) সংবিধান

গ) উপাদান

ঘ) গাইড

৯) বাংলা সাহিত্যের প্রাচীন ও মধ্যযুগে ভাব প্রকাশ এর মাধ্যম কী ছিল?

ক) ইশারা-ইঙ্গিত

খ) নৃত্যকলা

গ) গদ্য

ঘ) পদ্য

১০) কোন শতকে বাংলা ভাষার উদ্ভব ঘটেছে?

ক) তৃতীয় শতকে

খ) পঞ্চম শতকে

গ) সপ্তম শতকে

ঘ) অষ্টম শতকে

১১) মানুষ কোন সম্পদের অধিকারী?

ক) ভাষা সম্পদের

খ) অর্থ সম্পদের

গ) পশু সম্পদের

ঘ) ধন সম্পদের

১২) কোন ভাষা চটুল, জীবন্ত ও লোকায়ত?

ক) সাধু ভাষা

খ) উপভাষা

গ) বিদেশি ভাষা

ঘ) চলিত ভাষা

১৩) ঊনশ শতকে বাংলা গদ্যের যে লিখিত রূপ গড়ে উঠে তার নাম কী?

ক) সাধু ভাষা

খ) চলিত ভাষা

গ) উপভাষা

ঘ) প্রাচীন ভাষা

১৪) ভাষার বিজ্ঞানসম্মত বিশ্লেষণের শাস্ত্র কোনটি?

ক) দিনলিপি

খ) চিঠিপত্র

গ) ব্যাকরণ

গ) সারাংশ

১৫) ব্যাকরণের কাজ ভাষার কী আবিষ্কার করা?

ক) অভ্যন্তরীণ শৃংখলা

খ) অভ্যন্তরীণ সম্পর্ক

গ) অভ্যন্তরীণ উপাদান

ঘ) অভ্যন্তরীণ অর্থ

১৬) ভাষার মৌলিক উপাদান কয়টি?

ক) ৫টি

খ) ৬টি

গ) ৩টি

ঘ) ৮টি

১৭) ভাষার কী লক্ষ করা ব্যাকরণ এর কাজ?

ক) গতিবিধি

খ) প্রয়োগ

গ) খেয়াল-খুশি

ঘ) স্বেচ্ছাচারিতা

১৮) ভাষার সাথে ব্যাকরণ এর সম্পর্ক কীভাবে জড়িয়ে আছে?

ক) অবিচ্ছেদ্যভাবে

খ) গভীরভাবে

গ) ওতোপ্রোতভাবে

ঘ) বিচ্ছিন্নভাবে

Subject Teacher

Sharin Sultana Mouly

নিচের প্রশ্নগুলোর উত্তর দাওঃ

- ১। ভাষা কে বিশ্লেষণ করলে কয়টি মৌলিক উপাদান পাওয়া যায়? সেগুলো কী কী?
- ২। ধ্বনি উৎপাদনের মূল বাগযন্ত্রের কোন অঙ্গ?
- ৩। ধ্বনি কত প্রকার ও কী কী?
- ৪। বাংলা বর্ণমালায় ব্যঞ্জনবর্ণের সংখ্যা মোট কয়টি?
- ৫। যেসব স্বরধ্বনি উচ্চারণে কম সময় লাগে তাদের কে কী বলে?
- ৬। উচ্চারণ বৈশিষ্ট্য অনুসারে ব্যঞ্জনধ্বনি কত ভাগে বিভক্ত ও কী কী?
- ৭। 'ক' থেকে 'ম' পর্যন্ত এই পঁচিশটি ধ্বনিকে কী বলা হয়?
- ৮। শিস ধ্বনি কয়টি ও কী কী?
- ৯। স্পর্শ ধ্বনিগুলোকে যে পাঁচটি ভাগে ভাগ করা হয় এই বিভাগগুলোকে কী বলে?
- ১০। ওষ্ঠ্যধ্বনি কাকে বলে? উদাহরণ দাও?
- ১১। কোন ধ্বনির কোনো স্বতন্ত্র ধ্বনি-চিহ্ন নেই?
- ১২। ভাষার ক্ষুদ্রতম একক কী?
- ১৩। য, র, ল, ব এই চারটি বর্ণ কে কী ধ্বনি বলে এবং কেন?
- ১৪। কম্পনজাত ধ্বনি কোনটি?
- ১৫। তাড়নজাত ধ্বনি কয়টি ও কী কী?

- ১৬। স্বরধ্বনি কাকে বলে?
- ১৭। ঘোষধ্বনি কাকে বলে?
- ১৮। স্বরবর্ণের সংক্ষিপ্ত রূপকে কী বলে?
- ১৯। 'ল' কী জাতীয় ধ্বনি?
- ২০। বাংলা ভাষায় মৌলিক স্বরধ্বনি কয়টি ও কী কী?
- ২১। মহাপ্রাণ ধ্বনি কাকে বলে?
- ২২। অল্পপ্রাণ ধ্বনি কাকে বলে?
- ২৩। নাসিক্যধ্বনির অপর নাম কী?
- ২৪। উষ্মধ্বনি কয়টি ও কী কী?
- ২৫। হ্রস্বস্বর কাকে বলে?
- ২৬। দীর্ঘস্বর কাকে বলে?
- ২৭। পরাশ্রয়ী ধ্বনি কয়টি ও কী কী?
- ২৮। কণ্ঠ্যতালব্য ধ্বনি কাকে বলে?
- ২৯। নাসিক্য ধ্বনি কাকে বলে? নাসিক্য ধ্বনি কয়টি ও কী কী?
- ৩০। অঘোষ ধ্বনির অপর নাম কী?
- ৩১। বর্ণ কাকে বলে?
- ৩২। অঘোষধ্বনি কাকে বলে?
- ৩৩। বাংলা বর্ণমালায় স্বরবর্ণের সংখ্যা মোট কয়টি?
- ৩৪। বাংলা বর্ণমালায় বর্ণ কাকে বলে?

৩৫। কর্ণ্যধ্বনি কাকে বলে?

৩৬। তালব্যধ্বনি কাকে বলে?

৩৭। মূর্ধন্যধ্বনি কাকে বলে?

৩৮। দন্ত্যধ্বনি কাকে বলে?

৩৯। কণ্ঠ্যধ্বনি কাকে বলে?

৪০। দন্তৌষ্ঠ্যধ্বনি কাকে বলে?

Subject Teacher

Sharin Sultana Mouly

নিচের প্রশ্নগুলোর উত্তর দাওঃ

- ১। সন্ধি কাকে বলে?
- ২। সন্ধি কত প্রকার ও কী কী?
- ৩। চ্ বর্গের ধ্বনির পরে ন্ থাকলে সন্ধিতে ন্ এর স্থানে কী হয়?
- ৪। বিসর্গের সাথে স্বরধ্বনি বা ব্যঞ্জনধ্বনির মিলন কে কী বলে?
- ৫। তৎসম সন্ধি কাকে বলে?
- ৬। স্বরধ্বনির পরে ছ্ থাকলে ছ্ এর স্থানে কী হয়?
- ৭। ত্ (ৎ) কিংবা দ্ এর পরে ন্ থাকলে সন্ধিতে কী হয়?
- ৮। ব্যঞ্জনসন্ধি কাকে বলে?
- ৯। সন্ধি শব্দের অর্থ কী?
- ১০। পাশাপাশি অবস্থিত দুইটি ধ্বনির মিলনকে কী বলে?
- ১১। সন্ধি ভাষাকে কী করে?
- ১২। স্বরসন্ধি কাকে বলে?
- ১৩। শব্দের উৎস বিচারে সন্ধিকে কয় ভাগে ভাগে ভাগ করা হয়েছে?
- ১৪। খাঁটি বাংলা সন্ধি কাকে বলে?
- ১৫। বর্গের ১ম ব্যঞ্জনের পরে স্বরধ্বনি থাকলে প্রথম ব্যঞ্জনের জায়গায় কী বসে?

১৬। ত্ (ৎ) কিংবা দ্ এর পরে ল থাকলে সন্ধিতে কী হয়?

১৭। বর্গের ১ম ধ্বনির পরে ন বা ম থাকলে প্রথম ধ্বনি কীসে পরিণত হয়?

১৮। ম এর পর ক/খ/গ/ঘ -এর যে কোনটি থাকলে ম এর জায়গায় কী হয়?

১৯। ষ এর পরে ত কিংবা থ থাকলে ত ও থ এর স্থানে সন্ধিতে কী হয়?

২০। খাঁটি বাংলা সন্ধি কতো প্রকার ও কী কী?

নিচের শব্দগুলোর সন্ধি বিচ্ছেদ করঃ

শব্দ	সন্ধি বিচ্ছেদ	শব্দ	সন্ধি বিচ্ছেদ
১। হিমালয়		১১। ষড়ঋতু	
২। আবিষ্কার		১২। সদিচ্ছা	
৩। বিদ্যালয়		১৩। বৃক্ষচ্ছায়া	
৪। নবান্ন		১৪। পরিচ্ছন্ন	
৫। পদ্ধতি		১৫। প্রতিচ্ছবি	
৬। সংগীত		১৬। বিপজ্জনক	
৭। রাজ্ঞী		১৭। মৃন্ময়	
৮। প্রতিচ্ছবি		১৮। উন্নয়ন	
৯। দিগন্ত		১৯। গন্তব্য	
১০। বাগর্থ		২০। কিন্তু	

নিচের শব্দগুলোর সন্ধি করঃ

সন্ধি বিচ্ছেদ	সন্ধি	সন্ধি বিচ্ছেদ	সন্ধি
১। সম+বাদ		১১। বন + পতি	
২। উৎ+চারণ		১২। স্ব + ছন্দ	
৩। আ+ছাদন		১৩। উৎ + চারণ	
৪। বৃক্ষ + ছায়া		১৪। সম + গীত	
৫। বিপদ + জনক		১৫। সম + ধি	
৬। বন + পতি		১৬। বৃষ + তি	
৭। সিন + হ		১৭। উৎ + নয়ন	
৮। জগৎ + নাথ		১৮। হিন + সা	
৯। সম + বাদ		১৯। সম + পূর্ণ	
১০। পরি + ছদ		২০। আবিঃ + কার	

Subject Teacher

Sharin Sultana Mouly

বিষয়ঃ বাংলা ২য় পত্র (শব্দরূপ, কারক ও বিভক্তি)

নিচের প্রশ্নগুলোর উত্তর দাওঃ

- ১। 'তোমাকে' শব্দের বহুবচন কী?
- ২। 'মানুষের' শব্দের বহুবচন কী?
- ৩। 'তর' ও 'তম' প্রত্যয় দুইটি যুক্ত হয় কোন রীতিতে?
- ৪। বিভক্তি কত প্রকার ও কী কী?
- ৫। 'র, এর' কোন বিভক্তি?
- ৬। ষষ্ঠী বিভক্তি কোনগুলো? লিখ।
- ৭। ক্রিয়া বিভক্তি কাকে বলে?
- ৮। শব্দ বিভক্তি কাকে বলে?
- ৯। শব্দ বিভক্তির সঙ্গে কীসের সম্বন্ধ রয়েছে?
- ১০। কোনো শব্দে বিভক্তি অনুপস্থিত থাকলে সেখানে কী ধরে নেয়া হয়?
- ১১। শব্দ বিভক্তির অপর নাম কী?
- ১২। শব্দ বিভক্তি কত প্রকার?
- ১৩। ধাতু বা ক্রিয়া পদের সঙ্গে যেসব বিভক্তি যুক্ত হয় তাদেরকে কী বলে?
- ১৪। সম্বন্ধ ও সম্বোধন পদ কারক নয় কেনো?
- ১৫। সম্বোধন শব্দের অর্থ কী?

- ১৬। সম্বন্ধ পদ ও সম্বোধন পদ কারক নয় কেন?
- ১৭। কারক কত প্রকার ও কী কী?
- ১৮। কারক শব্দের অর্থ কী?
- ১৯। 'করণ' শব্দের অর্থ কী?
- ২০। সম্প্রদান কারক কাকে বলে?
- ২১। কোনো বিষয়ে দক্ষতা বা অক্ষমতা প্রকাশে ক্রিয়া নিষ্পন্ন হলে, তাকে কোন কারক বলে? একটি উদাহরণ দাও।
- ২২। 'সম্প্রদান' অর্থ কী?
- ২৩। সম্প্রদান কারকে সাধারণত কোন বিভক্তি হয়?
- ২৪। স্থানাধিকরণ কাকে বলে? একটি উদাহরণ দাও।
- ২৫। ক্রিয়াকে 'কে' দ্বারা প্রশ্নের উত্তরে কোন কারক পাওয়া যায়?
- ২৬। করণ কারকে সাধারণত কোন বিভক্তি হয়?
- ২৭। অধিকরণ কারক কত প্রকার ও কী কী?
- ২৮। ব্যতিহার কর্তা কাকে বলে? একটি উদাহরণ দাও।
- ২৯। কর্তৃ কারক কাকে বলে? একটি উদাহরণ দাও।
- ৩০। কর্তৃ কারক কতো প্রকার ও কী কী?
- ৩১। যে নিজেই ক্রিয়া সম্পন্ন করে, তাকে কোন কর্তা বলে?
- ৩২। কর্ম কারক কাকে বলে? একটি উদাহরণ দাও।
- ৩৩। করণ কারক কাকে বলে? একটি উদাহরণ দাও।

- ৩৪। অপাদান কারকে সাধারণত কোন বিভক্তি হয়?
- ৩৫। অপাদান কারক কাকে বলে? একটি উদাহরণ দাও।
- ৩৬। কালাধিকরণ কাকে বলে? একটি উদাহরণ দাও।
- ৩৭। সম্বন্ধ পদে কোন বিভক্তি হয়?
- ৩৮। ‘চোরের ভয়ে ঘুম আসে না’। - ‘চোরের’ কোন কারকে কোন বিভক্তি?
- ৩৯। ‘দরিদ্রকে দান কর’। - ‘দরিদ্রকে’ কোন কারকে কোন বিভক্তি?
- ৪০। ওহে লাবণি, তুমি কোথায় যাও? - ‘ওহে লাবণি’ কোন পদ?
- ৪১। দেশ থেকে বিপদ চলে গেছে। - ‘দেশ থেকে বিপদ’ কোন কারকে কোন বিভক্তি?
- ৪২। দীনে দয়া কর। - ‘দীনে’ কোন কারকে কোন বিভক্তি?
- ৪৩। জেলেরা নদী থেকে মাছ ধরছে। ‘নদী থেকে’ কোন কারকে কোন বিভক্তি?
- ৪৪। শফিক বাংলায় ভালো। - ‘বাংলায়’ কোন কারকে কোন বিভক্তি?
- ৪৫। এ কলমে ভালো লেখা হয়। - ‘কলমে’ কোন কারকে কোন বিভক্তি?
- ৪৬। আকাশে চাঁদ উঠেছে। - ‘আকাশে’ কোন কারকে কোন বিভক্তি?
- ৪৭। ঘোড়া গাড়ি টানে। - ‘ঘোড়া’ কোন কারকে কোন বিভক্তি?
- ৪৮। বুলবুলিতে ধান খেয়েছি। - ‘বুলবুলিতে’ কোন কারকে কোন বিভক্তি?
- ৪৯। পুলিশ ডাক। - ‘পুলিশ’ কোন কারকে কোন বিভক্তি?
- ৫০। ডাক্তার ডাক। - ‘ডাক্তার’ কোন কারকে কোন বিভক্তি?

Subject Teacher

Sharin Sultana Mouly

বিষয়ঃ বাংলা ২য় পত্র

(এক কথায় প্রকাশ, বাগধারা, বিপরীত শব্দ, সমোচ্চারিত শব্দ, একই শব্দ ভিন্ন অর্থে প্রয়োগ)

নিচের প্রশ্নগুলোর উত্তর দাওঃ

- ১। একাধিক পদ কে একপদে পরিণত করাকে কী বলে?
- ২। ‘অক্ষির সমক্ষে বর্তমান’ এক কথায় প্রকাশ করলে কী হয়?
- ৩। ‘যা দীপ্তি পাচ্ছে’ এক কথায় প্রকাশ করলে কী হয়?
- ৪। ‘জীবিত থেকেও মৃত’ এক কথায় প্রকাশ করলে কী হয়?
- ৫। ‘ইতিহাস রচনা করেন যিনি’ এক কথায় প্রকাশ করলে কী হয়?
- ৬। ‘মৃতের মত অবস্থা যার’ এক কথায় প্রকাশ করলে কী হয়?
- ৭। ‘হনন করার ইচ্ছা’ এক কথায় প্রকাশ করলে কী হয়?
- ৮। ‘আয় বুঝে ব্যয়’ এক কথায় প্রকাশ করলে কী হয়?
- ৯। ‘যে গাছ অন্য গাছকে আশ্রয় করে বাঁচে’ এক কথায় প্রকাশ করলে কী হয়?
- ১০। ‘উৎকর্ষ’ শব্দের বিপরীত শব্দ কী?
- ১১। ‘শ্রী’ শব্দের বিপরীত শব্দ কী?
- ১২। ‘ন্যূন’ শব্দের বিপরীত শব্দ কী?
- ১৩। ‘বাগধারা’ শব্দের ইংরেজি সমার্থক শব্দ কী?
- ১৪। ‘আক্কেল সেলামি’ বাগধারাটির অর্থ কী?

- ১৫। 'কৈ মাছের প্রাণ' বাগধারাটির অর্থ কী?
- ১৬। 'অগাধ জলের মাছ' বাগধারাটির অর্থ কী?
- ১৭। 'চোখের বালি' বাগধারাটির অর্থসহ একটি বাক্য গঠন কর।
- ১৮। 'পশ্চাৎ' শব্দের বিপরীত শব্দ কী?
- ১৯। 'অধমর্গ' শব্দের বিপরীত শব্দ কী?
- ২০। 'আদি' শব্দের বিপরীত শব্দ কী?
- ২১। 'স্বতন্ত্র' শব্দের বিপরীত শব্দ কী?
- ২২। 'প্রাচ্য' শব্দের বিপরীত শব্দ কী?
- ২৩। 'ব্যষ্টি' শব্দের বিপরীত শব্দ কী?
- ২৪। 'ক্লেশ' শব্দের বিপরীত শব্দ কী?
- ২৫। 'উড়নচণ্ডী' বাগধারাটির অর্থসহ একটি বাক্য গঠন কর।
- ২৬। 'আষাঢ়ে গল্প' বাগধারাটির অর্থসহ একটি বাক্য গঠন কর।
- ২৭। 'গোড়ায় গলদ' বাগধারাটির অর্থসহ একটি বাক্য গঠন কর।
- ২৮। 'ইঁচড়ে পাকা' বাগধারাটির অর্থসহ একটি বাক্য গঠন কর।
- ২৯। 'টনক নড়া' বাগধারাটির অর্থসহ একটি বাক্য গঠন কর।
- ৩০। 'অর্ধচন্দ্র' বাগধারাটির অর্থসহ একটি বাক্য গঠন কর।
- ৩১। 'আমড়া কাঠের ঢেঁকি' বাগধারাটির অর্থসহ একটি বাক্য গঠন কর।
- ৩২। 'আমার পক্ষে তোমার কথা রাখা সম্ভব না' - এই বাক্যে 'কথা' কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?
- ৩৩। 'সোমা অঙ্কে কাঁচা' - এই বাক্যে 'অঙ্ক' কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?

৩৪। ‘আমার কাছে আসার অর্থ কী?’- এই বাক্যে ‘অর্থ’ কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?

৩৫। ‘ছেলেটির অপর চোখ রেখো’ - এই বাক্যে ‘চোখ রাখা’ কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?

৩৬। নিচের শব্দ ২টির অর্থ লিখ ও বাক্যে প্রয়োগ করে দেখাও।

কুজন, কুজন

৩৭। নিচের শব্দ ২টির অর্থ লিখ ও বাক্যে প্রয়োগ করে দেখাও।

অশ্ব, অশ্বা

৩৮। নিচের শব্দ ২টির অর্থ লিখ ও বাক্যে প্রয়োগ করে দেখাও।

অন্ন, অন্য

৩৯। নিচের শব্দ ২টির অর্থ লিখ ও বাক্যে প্রয়োগ করে দেখাও।

আপন, আপণ

৪০। নিচের শব্দ ২টির অর্থ লিখ ও বাক্যে প্রয়োগ করে দেখাও।

অংস, অংশ

Subject Teacher

Sharin Sultana Mouly



শ্রেণিঃ সপ্তম

বিষয়ঃ বাংলা ২য় পত্র (নির্মিত)

অনুধাবনঃ ১,২,৩ (ভাষাতত্ত্ব বই থেকে)

অনুচ্ছেদঃ

১। একুশে ফেব্রুয়ারী

২। বইমেলা

৩। বাংলা নববর্ষ

সারাংশঃ ৫,৬,৭

সারমর্মঃ ১,২,৩

ভাবসম্প্রসারণঃ

পদ্যঃ

১। পিতামাতা গুরুজনে দেবতুল্য জানি,

যতনে মানিয়া চল তাহাদের বাণী।

২। আমাদের দেশে হবে সেই ছেলে কবে

কথায় না বড় হয়ে কাজে বড় হবে।

৩। নানান দেশের নানান ভাষা

বিনা স্বদেশী ভাষা মিটে কি আশা?

গদ্যঃ

৪। লাইব্রেরি জাতির সভ্যতা ও উন্নতির মানদণ্ড।

৫। পুষ্প আপনার জন্য ফোটে না।

৬। ইটের পর ইট মধ্যে মানুষ কীট।

আবেদন পত্রঃ

১। জরিমানা মওকুফের জন্য প্রধান শিক্ষকের কাছে আবেদন।

২। বিদ্যালয়ে সুপেয় পানির ব্যবস্থা করার জন্য প্রধান শিক্ষকের নিকট আবেদন।

৩। তোমার এলাকায় পাঠাগার স্থাপনের জন্য উপজেলা চেয়ারম্যানের নিকট আবেদন।

পত্রঃ

১। তোমার ছাত্রাবাস জীবনের অভিজ্ঞতা জানিয়ে তোমার মাকে পত্র লিখ।

২। তোমার জীবনের লক্ষ্য জানিয়ে বড় ভাইকে চিঠি লিখ।

৩। তোমার এলাকার একটি লোকজ উৎসবের বর্ণনা দিয়ে প্রবাসী বন্ধুকে পত্র লিখ।

রচনাঃ

১। জাতীয় পতাকা

২। বাংলাদেশের নদ-নদী

৩। শৃংখলাবোধ

৪। দর্শনীয় স্থান

৫। বিশ্ব কবি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর (ঐচ্ছিক)

নির্দেশনাঃ

- শিক্ষার্থীরা প্রথমে অধ্যায়গুলো ভালো করে পড়বে ও বোঝার চেষ্টা করবে। তারপর ওয়ার্ক শীট এর প্রশ্নগুলোর উত্তর বই এ খুঁজে বের করবে এবং উত্তরগুলোর নচে দাগ দিয়ে রাখবে। শেষে প্রশ্ন-উত্তরগুলো খাতায় লিখবে।
- ব্যাকরণের যে অধ্যায়গুলোর ক্লাস হয়নি সেগুলোর ক্ষেত্রেও একই ভাবে কাজ করবে। পরবর্তীতে শিক্ষক সেগুলো বুঝিয়ে দিবেন।
- নির্মিতি অংশ প্রথমে ভালো করে পড়বে ও বোঝার চেষ্টা করবে। তারপর খাতায় লিখবে।

Subject Teacher

Sharin Sultana Mouly